

ACTIVITATS VINCULADES A L'EXPOSICIÓ:

Dimarts 12/11 a les 19h Inauguració + activitat “el Venadito “
a càrrec de la comissària Montserrat Pérez

Diumenge 24/11 a les 11,30h Visita guiada + Taller *Equitextil*
A través del color i les textures dels teixits compondrem un equí únic i original.

Diumenge 22/12 les 11,30h Visita guiada + Taller *Equinea el Nadal*
Realitzarem adorns amb formes d'equins per al nostre arbre de Nadal plens de màgia, color i fantasia.

Diumenge 26/01 a les 11,30h Visita guiada + Taller *Feltrea el teu equí*
Creació amb feltre sintètic de l'equí que siguem capaços d'imaginar.

Participació online Envia'ns la teva imatge equina al instagram @elvenadito_art i publicarem les nostres favorites.

Informació i inscripcions: Places limitades. Podeu fer la vostra reserva prèviament amb 15 dies d'antelació a reserves@museugranollersciencies.org Per fer-la efectiva, cal que arribeu deu minuts abans de l'inici de l'activitat. Preu infants menors de 12 anys: 1€, Adults: 3€. No és permesa l'entrada un cop iniciada la sessió.

HORARIS DE VISITA:

De dimarts a dissabte i festius de 16 a 19h, diumenges d' 11 a 14h.
C/Paludàries, 102 08042 Granollers, BCN 938 709 651

Amb al suport de:



Museu de Ciències Naturals De Granollers, La Tela

“EL VENADITO”

Art contra el maltractament animal

Del 12/11/19 al 31/ 01 del 2020



Il·lustración: Montserrat Pérez

Organitza:



MUSEU DE CIÈNCIES NATURALS
DE GRANOLLERS

siNesTeSia

Participants:

Alejandra Coirini - Alicia de Andrés - Andrea Torres - Anna Graziosi Artbysabd - Burdeos - Colectivo Animal - Carolina Marín - Carolina V. Outón - Clara Luna Roig - Claudia Paola Gelli - Daniel Pérez Erna Toepfer - Estibalíz Palau - M. Hafiyyan Ketokmeejik- Ilustramar Irati Albea - Irene Bel - Isabelle Chico - Juan Pablo Rada - Judith Altamirano - Julieta Vitali - Julio Gutiérrez - Julio Miguel Art Kertasiun - Laia Pla - Lolo Faón - Luisiana Luisoni - Lutzana Art María Martínez - Mariana Razzetti - Marlon Roger - Marta Baicerredo Marta Castro - Marta Pasti - Miguel Hache - Mireia Bernal - Miriam Garibaldi - Naulé Arvelo - Noah Ortega - Kali Gráfika - Olly - Pierre Cervera - Rosa Viñas - Sara Márquez - Sara Sánchez - Silvia Esteve Sophia Katharina - Susana Malagón - Ulla Lima.

Col·laboració de les protectores de cavalls ADE i CYD

Les protectores fan un treball increïble cuidant i protegint animals que arriben a aquests refugis maltractats, desnodrits i abandonats, tota l'ajuda que els puguem prestar és poca. Si vols apadrinar un cavall, ruc... o simplement fer una donació. Fes-ho a través de les seves webs. Moltíssimes gràcies.



ADE asociaciondefensaequinos.org



CYD asociacioncydsantamaria.es

EL VENADITO

Sota el títol d'*El Venadito* començo aquest manifest artístic, amb el qual vull posicionar-me i reivindicar el dret dels animals a un tracte just i digne, a ser protegits i respectats per les persones. Al segle XXI, no podem avançar sense prendre consciència que evolucionar com a persones només pot anar de la mà del respecte cap als animals. Hem de ser pioners a l'hora de tractar a les altres espècies del planeta com a éssers vius amb capacitat de sentir. I començar a respectar-los. Només així evolucionarem i deixarem a les generacions esdevenidores un món més empàtic, solidari i just.

No podem escudar-nos en tradicions, festes populars i aficions per seguir maltractant animals, mantenint-los en captivitat o abusant-ne. L'evolució de la humanitat passa per ser capaços de transcendir comportaments obsolets que no tenen sentit en aquest moment de la història i avançar cap a l'harmonia amb les altres espècies. La història de la humanitat s'ha construït des dels canvis de paradigma. Alguns obtinguts a partir de grans revolucions; d'altres aconseguits començant en petits canvis en els actes de cada dia.

A aquests últims apel·lem amb aquesta exposició. A aquells petits actes que, units un al costat d'un altre, transformen la societat. Crec en l'artista compromès amb el seu temps. Crec en l'art com a mitjà de transformació social.

Aquesta exposició pretén sensibilitzar i reflexionar sobre la nostra manera d'estar al món. No m'agradaria apel·lar a les consciències mitjançant multes i lleis. Penso que la nostra espècie es caracteritza per la seva capacitat de reflexionar, aprendre i rectificar.

Per això jo declaro alt i clar **NO AL MALTRACTAMENT ANIMAL**

Montserrat Pérez, creadora i comissària del projecte.